AMIARTE

Asociación para el Mantenimiento e Impulso de la Artesanía en la Provincia de Ciudad Real

SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN

ESPECIALISTA EN GESTIÓN, OPERACIÓN E INTERPRETACIÓN DE MOLINOS HISTÓRICOS

---

1. DATOS PERSONALES

Nombre y apellidos:

DNI/NIE:

Fecha de nacimiento:

Dirección:

Código Postal:

Municipio:

Provincia:

Teléfono de contacto:

Correo electrónico:

2. SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL

□ Trabajador/a por cuenta ajena

□ Trabajador/a autónomo/a

□ Empresario/a

□ Desempleado/a

□ Estudiante

□ Otra situación (indicar): _____

Puesto o actividad profesional actual:

Empresa / entidad (si procede):

3. FORMACIÓN ACADÉMICA Y ESPECÍFICA

Indique la formación que considere relacionada con el objeto del programa formativo:

Titulación / Formación	Centro	Año

Formación relacionada con:

□ Turismo

□ Patrimonio cultural

□ Gestión cultural

□ Historia

□ Humanidades

□ Desarrollo local

□ Interpretación del patrimonio

□ Otras (indicar):_____

4. EXPERIENCIA PROFESIONAL Y/O PARTICIPACIÓN RELACIONADA

Describa brevemente su experiencia relacionada con:

- Turismo.
- Información turística.
- Interpretación patrimonial.
- Turismo activo.
- Ecoturismo.
- Gestión cultural.
- Desarrollo local.
- Conservación, divulgación o promoción del patrimonio cultural.

Participación en asociaciones, colectivos o entidades vinculadas al patrimonio cultural

□ Sí

□ No

En caso afirmativo, indique entidad, funciones y periodo de participación:

5. CONOCIMIENTO DE IDIOMAS

Marque los idiomas y niveles acreditados:

Inglés

□ B1

□ B2

□ C1

□ C2

Francés

□ Básico

□ Intermedio

□ Avanzado

Alemán

□ Básico

□ Intermedio

□ Avanzado

Italiano

□ Básico

□ Intermedio

□ Avanzado

Otros idiomas

Nivel acreditado:

6. DISPONIBILIDAD Y APTITUD PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

La persona solicitante declara conocer que la formación incluye actividades prácticas relacionadas con la operación y mantenimiento de molinos históricos, que podrán implicar:

- Desplazamientos por diferentes niveles del molino.
- Utilización de escaleras.
- Manipulación de herramientas y elementos mecánicos.
- Realización de tareas físicas.
- Trabajo en altura asociado al funcionamiento tradicional del molino.

□ Declaro que conozco la naturaleza práctica de la formación y me considero apto/a y dispuesto/a para participar en este tipo de actividades.

7. MEMORIA DE CANDIDATURA Y PROYECTO PROFESIONAL

Adjuntar documento independiente (máximo 2 páginas) respondiendo obligatoriamente a las siguientes cuestiones:

1. ¿Qué le motiva a participar en este programa formativo?
2. ¿Qué relación tiene con el turismo, el patrimonio, la cultura o el desarrollo territorial?
3. ¿Qué importancia considera que tienen los molinos de Campo de Criptana dentro de la imagen turística de Castilla-La Mancha?
4. ¿Cómo prevé aplicar profesionalmente los conocimientos adquiridos?
5. ¿Qué podría aportar personalmente a la conservación y difusión de este patrimonio?

Se informa a la persona solicitante de que el contenido de la memoria podrá ser objeto de contraste durante la entrevista personal prevista en las bases de selección.

8. DOCUMENTACIÓN QUE SE APORTA

□ Copia del DNI/NIE.

□ Currículum Vitae actualizado.

□ Titulaciones académicas.

□ Certificados de formación complementaria.

□ Certificados de idiomas.

□ Documentación acreditativa de experiencia profesional.

□ Documentación acreditativa de participación en asociaciones o entidades culturales/patrimoniales.

□ Memoria de candidatura y proyecto profesional.

□ Otra documentación de interés:

9. DECLARACIÓN RESPONSABLE

La persona abajo firmante declara:

- Que los datos consignados son veraces.
- Que conoce y acepta las Bases de Selección del Programa Formativo.
- Que autoriza a AMIARTE a verificar la documentación aportada.
- Que se compromete a participar activamente en el programa en caso de resultar seleccionada.

En _____, a _____ de _____ de 2026.

Firma de la persona solicitante

Fdo.: _____